

### TERMO DE REFERÊNCIA

#### 1- OBJETO DA CONTRATAÇÃO

A PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE ORGANIZAÇÃO, PRODUÇÃO, PROMOÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTOS DIVERSOS DO CALENDÁRIO CULTURAL DO MUNICÍPIO DE OEIRAS DO PARÁ, PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DESPORTO E TURISMO DO MUNICÍPIO DE OEIRAS DO PARÁ.

#### 2- JUSTIFICATIVA

O Município de Oeiras do Pará, através do Fundo de Participação do Município, visa a contratação de empresas especializadas para prestação de serviços auxiliares na organização, produção, promoção e realização de eventos diversos para suprir as necessidades do calendário anual cultural da secretaria municipal de cultura de Oeiras do Pará. Visando a garantia da qualidade dos serviços prestados aos munícipes em função da realização dos eventos festivos que esta secretaria promove no município.

#### 2.1 QUANTITATIVO GLOBAL DO OBJETO

ITEM	DESCRIÇÃO DOS PRODUTOS-SERVIÇOS	UNID.	QTD
01	<b>LOCAÇÃO DE ARQUIBANCADA CAPACIDADE DE ATÉ 500 LUGARES</b> - Em estrutura modulada metálica, piso em compensado ante derrapante, estruturado com perfil metálico, largura mínima de degrau 0,61m, revestimento no fundo com 2,20m de altura mínima, em tapume metálico pintado com tinta ante ferruginosa na cor prata metálica, considerar espaçamento de 0,60m por pessoa, passarela frontal de 01.70 m mínimo, altura entre degraus de 0,25m nos três primeiros degraus (espaço destinado a terceira idade), e altura máxima de 0,33m nos degraus restantes		4.00
02	<b>CAMARIM MEDINDO 4 X 4 METROS</b> - Climatizado, composto de estrutura de alumínio, com montantes de 02,70m de altura, e placas formicada tipo TS na cor branca brilhante, piso em compensado ante derrapante estruturado com perfil metálico recapeado com carpete na cor preta, cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente.		30.00
03	<b>CAMAROTE 1 UNIDADE</b> - Em estrutura tubular metálica nas dimensões de 4,00m x 3,00 x 2,10m de altura, pé direito de 2,50m, piso em compensado ante derrapante, estruturado com perfil metálico pintado com tinta PVA na cor preta, revestido na saia, fundos e laterais até o guarda-corpo com tapumes metálicos, pintado com tinta ante ferruginosa na cor prata, cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente. Com capacidade para 20 lugares.		20.00
	<b>CERCA MODULADA</b> - Em estrutura tubular metálica modulada nas dimensões de 01,00m, 02,00m, ou 03,00m de comprimento por 01,10 metro de altura, executadas com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 - polegadas com espessura mínima de 2,65mm de parede de modo a proporcionar um peso próprio compatível com as necessidades de isolamento para público. As divisões internas de fechamento das cercas poderão ser em tubos ou barras metálicas, não		2.000.00

04	podendo proporcionar espaçamento maior que 10 centímetros entre elas de modo a não causar acidentes com crianças.ú As ligações entre cercas deverão ser um sistema de encaixe que garanta a continuidade e estabilidade da linha, permitindo a transferência e distribuição de cargas entre elas.		
05	<b>PALANQUE MED. 8 X 4 M</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30mm), contraventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante, com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos.ú Cobertura em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/mý e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente.ú As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1- polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura.ú Os palanques devem ser guarnecidos por guarda - corpos em estrutura tubular metálica, com no mínimo duas linhas de tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1« polegadas (48,30 mm) e espessura mínima de paredes com 3mm.		10
06	<b>PALANQUE 6 X 4 METROS</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30mm), contraventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante, com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos.ú Cobertura em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/mý e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente.ú As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1- polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura.ú Os palanques devem ser guarnecidos por guarda- corpos em estrutura tubular metálica, com no mínimo duas linhas de tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1« polegadas (48,30 mm) e espessura mínima de paredes com 3 mm.		10
07	<b>PALANQUE MED. 4M X 4M</b> em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1ú/ý polegadas(48,30mm, contra ventados em tubos metálicos, com pisos em compensados naval antiderrapante com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. cobertura em lona vinilica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550mg/mý e filtro solar, de modo a proporcionar o maior conforto térmico ao ambiente. as bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustadas em fusos metálicos com espessura mínima de 1 ú/4 polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura tubular metálica, com no mínimo 2 linhas de tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 ú/2 polegadas (48,30mm) e espessura mínima de paredes com 3mm.		10
08	<b>PALCO MEDINDO 18 X 14 METROS</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30 mm), contra ventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização		10,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE OEIRAS DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO

09	<b>PALCO MED. 12 X 8 METROS</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30mm), contra ventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1 – polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente. ú As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1– polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura.		20,00
10	<b>PALCO MED. 8 X 6 METROS</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30mm), contra ventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1 – polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente. ú As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1– polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura.		20,00
11	<b>PALCO MED. 6 X 4 METROS</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30mm), contra ventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1 – polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. Cobertura em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente. ú As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1– polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura.		20,00
12	<b>PASSARELA T 10 METROS</b> - Em estrutura metálica desmontável, com largura de 3,00m e 1,50m de altura, com pisos em compensado naval ente derrapante, e revestimentos externos em tapume metálico pintado com tinta ante ferruginosa na cor prata.		10,00
13	<b>PÓRTICO</b> - Em estrutura tubular metálica de sistema Box Truss Q30 em Alumínio, com vão de 10,00m de largura x 5,00m de altura		5,00
14	<b>PRATICÁVEIS PARA SONORIZAÇÃO (ABERTO)</b> - Em estrutura metálica desmontável, nas dimensões de 1,50m x 1,50m x 2,00m de altura, com piso em compensado naval ante derrapante, pintado com tinta PVA na cor preta.		20,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE OEIRAS DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO

15	<b>RAMPA</b> - Em estrutura metálica, nas dimensões de 7,00m x 3,00m de largura, com piso em compensado naval ante derrapante, pintado com tinta PVA na cor preta, para acesso à palcos até 1,30m de altura		5.00
16	<b>TABLADO COM ALTURA ATÉ 1,30 METROS</b> - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30mm), contra ventados em tubos metálicos, com pisos em compensado naval ante derrapante, com 15mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1- polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura.		100.00
17	<b>TAPUME METÁLICO</b> - Será em chapa de aço galvanizada emoldurada com perfil de alta resistência, com altura mínima de 2,45m, fixada ao solo com mão-francesa e piquete de aço.		200.00
18	<b>TENDA 10m X 06m</b> Cobertura em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente a ser coberto. Deverá ser montada sobre pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30 mm), contra ventados em tubos metálicos, devidamente estaiados no solo ou em outra estrutura de apoio através de cabos de aço.		100,00
19	<b>TENDA 6 X 6 METROS</b> - Cobertura em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente a ser coberto. Deverá ser montada sobre pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 « polegadas (48,30 mm), contra ventados em tubos metálicos, devidamente estaiados no solo ou em outra estrutura de apoio através de cabos de aço.		200
20	<b>TORRE PARA SONOLIZAÇÃO</b> - Tipo Fly, nas dimensões de 2,00m x 8,00m de altura, em estrutura tubular metálica em sistema Box Truus - Q30 em Alumínio.		10,00
21	<b>BANHEIRO QUÍMICO PARA CADEIRANTE</b> - Individual portátil, para usuários de cadeiras de rodas, com montagem, manutenção diária e desmontagem em polietileno ou material similar com teto translúcido, dimensões padrões, que permitam a movimentação de cadeiras de rodas do usuário no interior do banheiro, composto de todos os equipamentos e acessório de segurança que atendam às exigências previstas em normas técnicas aprovadas pelos órgãos oficiais competentes.		50
22	<b>LOCAÇÕES DE GRUPO GERADOR MÓVEL, COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 150 KVA</b> - Trifásicos, tensão 220/110V, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db, cabine 1,5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4lanças/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermediária com isoladores e chave reversora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 03 metros de comprimento, com cordoalha de cobre n 16mm <sup>2</sup> , no mínimo, com 05 metros com conectores.		15,00

23	<b>LOCAÇÕES DE GRUPO DE GERADOR MÓVEL, COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 180 KVA</b> Trifásicos, tensão 440/380/220/110 VAC, 60 Hz, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 db, cabine 1,5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4lanças/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermediária com isoladores e chave reversora pra duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 03 metros de comprimento, com cordoalha de cobre n 16 mm <sup>2</sup> , no mínimo, com 05 metros com conectores."	10.00
24	<b>LOCAÇÃO DE TELÃO CONVENCIONAL</b> - 01 tela de retro projeção nos tamanhos de: 3X2, 2x2, 1,20x80, 3x3 e 5x2m em lona, com projetor de 2000 anselumes, estrutura de box em alumínio, cabos e acessórios, computador com sistema de projeção. Lote III – Sonorização e equipamentos de apoio	50,00
25	<b>PÚLPITO</b> - Em acrílico, ou madeira aglomerada, ou MDF, laminado em madeira com acabamento em verniz poliuretano ou cera em tom escuro, com suporte/base para microfone.	10.00
26	<b>EDIÇÃO DE VÍDEO</b> - Edição das filmagens realizadas pela prefeitura, a fim de utilizar o material como cunho institucional e/ou publicitário.	1.000.00
27	<b>FILMAGEM</b> - Registro através de filmagem de atividades da prefeitura, incluso equipamentos.	1.000,00
28	<b>PROFISSIONAL BRIGADISTA</b> - Profissional com curso completo de formação de brigadista licenciado pelo Corpo de Bombeiros, apto a detectar riscos de incêndio ou qualquer outro acidente, bem como promover medidas de segurança no local do evento, e assumir o controle das situações de emergência até a chegada do Corpo de Bombeiros.	200,00
29	<b>COORDENADOR GERAL</b> - Profissional para assessoria completa ao evento administração dos contratos a serem executados apoio para montagem e desmontagem dos serviços levantamento referente aos serviços terceirizados necessários e orientação na execução de mão de obra para acompanhar todo trabalho a ser executado e solucionar os problemas quando necessário, com experiência comprovada no planejamento e organização de grandes eventos, controlar horários, resolver imprevistos e corrigir situações adversas, de forma a garantir o perfeito desenvolvimento das atividades. Esse profissional deverá acompanhar de forma presencial todo o evento, inclusive em sua fase de planejamento, sempre que solicitado pela CONTRATANTE.	30,00
30	<b>EQUIPE DE MESTRE DE CERIMÔNIA - 02 PESSOAS</b> - Equipe composta por 02 profissionais treinados e capacitados, para execução dos serviços de cerimonial pelo período de aproximadamente de 8h, com experiência confirmada.	100.00
31	<b>EQUIPE DE RECEPCIONISTA - 02 PESSOAS</b> - Profissional habilitado a efetuar atividades relacionadas aos serviços de recepção para eventos, deverá possuir domínio e ter fluência no idioma Português, deverá apresentar-se devidamente equipado e uniformizado.	100.00
32	<b>EQUIPE DE SEGURANÇA - EVENTO DE PEQUENO PORTE - 10 PESSOAS</b> - Equipe composta por 08 homens e 02 mulheres. Profissional habilitado a efetuar atividades relacionadas aos serviços de segurança desarmada, uniformizado e com registro na Secretaria de Segurança Pública ou órgão equivalente.	50.00

33	<b>EQUIPE DE SEGURANÇA - EVENTO DE MÉDIO PORTE - 20 PESSOAS</b> - Equipe composta por 16 homens e 04 mulheres. Profissional habilitado a efetuar atividades relacionadas aos serviços de segurança desarmada, uniformizado e com registro na Secretaria de Segurança Pública ou órgão equivalente.		50.00
34	<b>EQUIPE DE SEGURANÇA - EVENTO DE GRANDE PORTE - 30 PESSOAS</b> - Equipe composta por 24 homens e 06 mulheres. Profissional habilitado a efetuar atividades relacionadas aos serviços de segurança desarmada, uniformizado e com registro na Secretaria de Segurança Pública ou órgão equivalente.		50.00
35	<b>EQUIPE DE SERVIÇOS DE LIMPEZA E CONSERVAÇÃO - 10 PESSOAS</b> - Auxiliares de Serviços Gerais para manter a limpeza e higiene dos ambientes, com materiais e insumos necessários. Devidamente uniformizados.		100.00
36	<b>EQUIPE DE ARBITRAGEM ESPORTIVA - 02 PESSOAS DIA</b> Profissional habilitado para atuar como árbitro esportivo, pelo período diário de 12h, em Torneios Esportivos e Gincanas de Bairros, nas modalidades: Futsal, vôlei, basquete, e demais modalidades esportivas. Categoria: Feminino e Masculino.		30.00
37	<b>ARRANJOS DE FLORES NATURAIS EM VASOS DE VIDRO E/OU TAÇAS DE VIDRO</b> , com altura de 80cm, desconsiderado suporte/vaso, sendo: lírios astromélias strelitzias antúrios helicônias ou rosas ruscos eucaliptos.	UNID.	30
38	<b>Arranjos de flores naturais</b> , tipo jardineira.	UNID.	30
39	<b>SUPORTE (ESTRUTURA METÁLICA) COM BASE DE QUATRO PÉS 4,0 X 2,2 COM ILHÓS</b> em todas as bordas para envelopar, estrutura de treliça – inclir instalação, acabamento resistente para painel e banner:	UNID.	15
40	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE COMPOSTO</b> DE: 1 mesa de som, 56 canais com 32 mandadas digital; 2 processadores digitais para o sidefill; 1 sidefill com 2 caixa para subgrave com 2x18” e 2caixas de 3 vias com 1x15” + 1x10” + driver ou 8caixas de alta frequência linearray com 1x12” + driver para cada lado (esquerdo e direito); 16 monitores 2x12” + driver de 2”; 2 monitores tipo drumfill com 2x15” + driver 2”; 2 caixas de sub grave de bateria com 02 falantes de 18”. Sistema de amplificação que atenda às necessidades do sistema acima e fiação e conexões para as devidas ligações. Microfones e acessórios 30 microfones sem fio uhf; 40 microfones dinâmicos; 20 microfones tipo condensador; 12 direct box ativo e passivo; 50 pedestais tipo girafa para microfone; 16 garras para instrumentos; 12 fones de ouvido para monitoração in ear; 3 power play (amplificador para fone de ouvido) sendo cada um para 04fones; Cabos e conexões completas para o sistema. Backlines 2 amplificadores para guitarra 100 w + caixa com 4x12”; 2 amplificadores de guitarra tipo cubo com 2x12”; 1 amplificador para contra baixo com 01 caixa com 4x10” + 1x15”; 2 kits de bateria acústica completos; 12 praticáveis 2,0x1,0m; 1 amplificador para teclado (tipo combo).		20.00
41	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE COMPOSTO</b> DE: 1 mesa de som digital de 48 canais com 16 mandadas auxiliares; 1 multicabo de 48 canais com 60 metros + splitter; 2 processadores digitais; 1 CD/DVD player; 1 notebook; 16 caixas desubgrave com 02 falantes de 18”; 16 caixas de alta frequência linearray com 2x12 + 4x6.5” + 2 driver em guias de onda. Sistema de amplificação que atenda as necessidades do sistema acima e fiação e conexões para as devidas ligações. Monitor (palco); 1 mesa de som digital 48 canais com 16 mandadas auxiliares; 1 processador digital para o sidefill; 1 sidefill com 2 caixa para subgrave com 2x18” e 2 caixa de 3 vias, com 1x15” + 1x10” + driver ou 2 caixas		50

	de alta frequência linearray com 1x12" + driver para cada lado (esquerdo e direito); 10 monitores 2x12" + driver de 2"; 2 monitores tipo drumfill com 2x15" + driver 2" 4 multicabos de 12 canais. Sistema de amplificação que atenda às necessidades do sistema acima e fiação e conexões para as devidas ligações. Microfones e acessórios; 8 microfones sem fio uhf; 24 microfones dinâmicos; 4 microfones tipo condensador; 12 direct box; 28 pedestais tipogirafa para microfone; 12 garras para instrumentos. Cabos e conexões necessários para os devidos equipamentos. Backlines; 2 amplificadores para guitarra 100 w+ caixa; 1 amplificador para contra baixo com 1 caixa com 4x10" +1x15"; 1 kit de bateria acústica completo; 8 praticáveis 2,0x1,0m; 1 amplificador de teclado (tipo combo). Sistema de comunicação intercom com 02 pontos.		
42	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE 01</b> composto de: 1 mesa de som 16 canais digital com 08 mandadas de auxiliar; 6 caixas amplificadas de 500w cada com pedestal (todas ativas); 6 microfones dinâmicos; 2 microfones lapela sem fio uhf; 2 microfones sem fio uhf; 8 pedestais tipogirafa para microfone; 8 pedestais de mesa para microfone; 1 CD/DVD player; 1 notebook; 2 monitores de voz ativos de 500w cada. Cabos e conexões necessárias para ligação de todo o equipamento.		100.00
43	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE 2</b> - 01 Mesa de som 16 canais, 02 Caixas amplificadas de 500w cada com pedestal (todas ativas) 03 Microfones dinâmicos 01 Microfone sem fio UHF . 04 Pedestais tipo girafa para microfone . 01 CD/DVD player 01 Notebook 02 Monitores de voz ativos de 500w cada 04 Praticáveis 2,0x1,0m. Cabos e conexões necessárias para ligação de todo o equipamento acima descrito.		100.00
44	<b>TRIO ELÉTRICO DE GRANDE PORTE COM:</b> carreta 3 eixos com capacidade de 40 toneladas; estrutura em ferro; grupo gerador de 240kva; sonorização em 4 vias; laterais: 32 caixas de grave, 24 médio graves, 16 drives; frente e fundo: 48 caixas de grave, 32 médio grave, 16 drives; 48 potências de 5000 watts; 2 microfones sem fio; 26 microfones e 02 direct box; 1 mesa de 32 canais digital; 4 crossover 04 vias; 4 equalizador stereo 31 bandas; 4 monitores de chão; 1 monitor de bateria; 08 fones para monitoração e cabeamento completo.		5.00
45	<b>TRIO ELÉTRICO DE PEQUENO PORTE COM:</b> Caminhão tipo ¾ com capacidade de 1 tonelada; Estrutura em ferro; grupo gerador de 15 kva; Sonorizado em 04 (quatro) vias; laterais: 4 (quatro) caixas de grave, 4 (quatro) médio graves, 4 (quatro) drives e 4 (quatro) tweeters; frente e fundo: 2 (duas) caixas de grave, 2 (dois) médio grave, 2 (dois) drives e 2 (dois) tweeters; 06 potências de 2000 watts; 01 microfone sem fio.		5.00
46	<b>CARRO DE SOM DE PEQUENO PORTE COM:</b> 1 caixa na frente, 1 caixa no fundo e 2 caixas nas laterais, sendo 2 por lado, com falantes de 15" + 10" + driver por caixa, mesa de som de 4 canais, 2 microfones dinâmicos, 1 CD play automotivo.		100.00
47	<b>CARRETINHA SONORA COM:</b> capacidade para garantir a sonorização de aproximadamente 300m², com 6 sub-grave de falante de 18 spi graves, 6 médios com falante de 15spi, 6 cornetas, 06 ti, 1 mesa digital de 24 canais, 1 processador digital de caixa, 1 equalizador estéreo de 31 bandas, 02 microfones com fio, 2 microfones sem fio, 1 iluminação completa e 1 DJ.		200.00
48	<b>APARELHAGEM GRANDE PORTE COM:</b> 1 mesa de som digital 24 canais com 8 mandadas auxiliares; 1 multicabo de 24 canais com 45 metros ( usados para input na mesa); 2 processador digital com 02 entradas e 06 saídas; 1 CD/DVD player; 1 notebook; 2 microfones sem fio uhf; 2 microfones dinâmicos; 6 direct box; 12 pedestais tipo girafa para microfone; 1 amplificador tipo cubo de 100w para guitarra; 1 amplificador tipo cubo 200w para contra baixo; 1		10.00

	amplificador para teclado; 6 monitores 1x15" + driver; 8 caixas de subgrave com 02 auto falantes de 18"; 8 caixas de alta frequência linearray com 1x12 + driver; 2 multicabos de 12 canais com medusa para palco; contendo ainda: sistema de amplificação, fiação e conexões que atendam às necessidades do sistema.		
49	<b>SHOW MUSICAL ATRAÇÃO LOCAL:</b> contratação de produtora para subsidiar a execução de show de 02h30 min de banda local de música popular nacional, de repertório variado, com os hits maistocados pelas rádios, segundo a tabela do ecad nos últimos 5 anos, nos estilos: arrocha, axé, samba, pagode, funk, forró e sertanejo. Incluindo transporte, alimentação e estadia.		100
50	<b>SHOW ATRAÇÃO BANDA REGIONAL:</b> contratação de produtora para subsidiar a execução de show de 02h30 min de banda regional de música popular nacional, de repertório variado, com os hits maistocados pelas rádios, segundo a tabela do ecad nos últimos 05 anos, nos estilos: arrocha, axé, samba, pagode, funk, forró e sertanejo, que detenha no mínimo 13 integrantes (com guitarra, baixo, violão, cavaco, bateria, teclado, etc.) Incluindo transporte, alimentação e estadia.		20
51	<b>SHOW PIROTÉCNICO</b> - multicolorido com no mínimo 10 minutos. Especificação: show pirotécnico. Execução de 01 (um) espetáculo de show pirotécnico, multicolorido com no mínimo 10 (dez) minutos, com fornecimento de todo material para realização do espetáculo, como também, mão de obra de montagem, desmontagem, execução e rescaldo do show. Ficará a cargo da empresa contratada a responsabilidade de obter junto aos órgãos competentes a liberação para a realização do show pirotécnico, como por exemplo: corpo de bombeiros, polícia civil e outros que se fizerem necessários. De acordo com Lei nº 9.593 do Estado do Pará, é proibida a soltura de fogos de artifício com estampido.		10.00
52	<b>EFEITOS ESPECIAIS 06 SKY PAPER COM:</b> Máquina de papel – ch; 04 lançadores de serpentina; 12 gerb para cascata in door.		100.00
53	<b>KIT DE PROJEÇÃO:</b> composto de: 1 tela de projeção tipo mapa ou fixa de até 150" (3,00 x 2,40) 1 projetor de vídeo/datashow xga (1024x768) com potência mínima de luz de 3.000 ansi lumens (sanyo/sharp/sony ou equivalente); 1 notebook core 2duo com todos os programas básicos.		100.00
54	<b>SERVIÇO DE ILUMINAÇÃO</b> contendo: 120 lâmpadas par 64; 16 elipsoidal; 6 ribaltas; 30 par led de 3w; 24 lâmpadas acl ou locolight; 12 reletores mini brutes; 2 máquinas de fumaça; 30 movingheads spot; 30 movingbeam; 12 strobatomic 3000; 2 canhões seguidores; 3 mesas de luz digital de 2048 canais dmx; 3 sistemas de dimer digital dmx com 60 canais de 4kwa; 4 pontos de intercon; boxtruss e fiação necessária para as ligações dos equipamentos.		50.00
55	<b>SERVIÇO DE ILUMINAÇÃO COM:</b> 60 refletores par 64, 16 ribaltas, 24 lâmpadas acl ou locolight, 80 metros de estrutura de alumínio especial de 01,02,03 e 04 metros, 16 box truss de 01,02,03 e 04 metros, corner box, dobradiças para box, parafusos/arruelas, bases de box, sleeves para box, talhas/motores, talhas manuais de 1 tonelada, 24 cintas de 1 tonelada; acessórios: fiação, cabos de ac compatíveis para ligação do sistema de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos.		50.00
56	<b>TENDA 3M X 3M COM:</b> Cobertura em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente a ser coberto. Montada sobre pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 ½ polegadas (48,30 mm), contraventados em tubos metálicos, devidamente estaiados no solo ou em outra estrutura de apoio através de cabos de aço.		100,00

57	<b>BANHEIRO QUÍMICO</b> fibra ou plástico com materiais e insumos necessários para higiene adequada.		200,00
58	<b>LOCAÇÃO DE MESAS E CADEIRAS DE PLÁSTICO</b> destina-se as acomodações ao público participante dos eventos realizados		5.000,00
59	<b>GRADE DE CONTENÇÃO</b> com 1,20m de altura x 2,00m de comprimento, faz conexão em 90°.		1.000,00
60	<b>TELÃO DE LED</b> com características mínimas de: painel de led 4x3, com pixel/pitch 06mm real, brilho mínimo 6.000 cd/m <sup>2</sup> , ângulo de visão de 110 graus na horizontal e 60 graus na vertical, constituição do pixelsmd, modelo led dip 546, estrutura frontal do painel à prova de fogo, com estrutura em q30 para posicionamento do equipamento, geração de imagem com três câmeras e 01 ilha de edição de imagens, características adicionais: para uso interno ou externo, equipamentos instalados conforme as necessidades dos eventos promovidos ou apoiados		50
61	<b>TENDA 5M X 5M COM:</b> cobertura em lonavínlica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 550g/m <sup>2</sup> e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente a ser coberto. Montada sobre pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 ½ polegadas (48,30 mm), contraventados em tubos metálicos, devidamente estaiados no solo ou em outra estrutura de apoio através de cabos de aço.		200

### 3 - DAS INFRAÇÕES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

3.1 A empresa que apresentar documentação falsa ou deixar de entregar documentação exigida para o certame, ensejar o retardamento da execução de seu objeto, não mantiver a proposta, não celebrar o contrato ou instrumento equivalente, falhar ou fraudar na execução do Contrato, comportar-se de modo inidôneo, fizer declaração falsa ou cometer fraude fiscal, ficará impedido de licitar e de contratar com a Administração Pública, pelo prazo de até 05 (cinco) anos, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, garantida a prévia defesa, sem prejuízo das multas previstas em edital e no contrato, e demais cominações legais.

### 4-PRAZO DE EXECUÇÃO DO CONTRATO

O prazo de execução do Contrato será a partir de sua assinatura com validade especificada no mesmo, para os serviços prestados à Prefeitura Municipal de Oeiras do Pará/Pará.

### 5 – DA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

5.1 A prestação dos serviços deverá ocorrer conforme o cronograma, após a emissão da Ordem de Fornecimento.

5.2 Os atrasos ocasionados por motivo de força maior ou caso fortuito, desde que notificados no prazo de 48 (quarenta e oito) horas será aceitos por esta Prefeitura, não serão considerados como inadimplemento contratual.

### 6 - DAS OBRIGAÇÕES E RESPONSABILIDADES DA CONTRATADA

6.1. Cabe a CONTRATADA, além das obrigações constantes neste Termo de Referência:

6.2. Executar o serviço dentro dos padrões estabelecidos pela CONTRATANTE, contidos no Termo de Referência, responsabilizando-se por eventuais prejuízos decorrentes do descumprimento de qualquer condição aqui estabelecida;

6.3. Disponibilizar os serviços, conforme características e especificações constantes no Termo de Referência, sendo vedada a utilização dos mesmos pela CONTRATADA, mesmo que para atender a outro órgão ou entidades do Município diferente do indicado;

- 6.4. Indicar um representante para atuar de forma conjunta com o responsável pela área do órgão ou entidade CONTRATANTE, bem como disponibilizando números de telefones para este contato.
- 6.5. Prestar esclarecimentos à CONTRATANTE, quando necessário;
- 6.6 Manter, durante toda execução do Contrato, todas as condições de habilitação e qualificação exigida;

## 7 - DO PAGAMENTO

- 7.1. a contratada deves emitir o documento de cobrança (nota fiscal), de acordo com o valor contratado e na quantidade efetivamente executada, instruído de todas as certidões necessárias. Deverão especificar o numero do contrato o mês correspondente à prestação do serviço.
- 7.2. Constatada qualquer divergência ou irregularidade na documentação, esta será devolvida à CONTRATADA para as devidas correções.
- 7.3. O pagamento está condicionado à entrega total dos itens solicitados no pedido, não havendo entrega da totalidade ou irregularidade de itens, o mesmo só será efetivado após as devidas correções.

## 8. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

8.1 As despesas para a contratação do objeto desta solicitação correrão à conta das dotações orçamentarias Fundo de Participação do Município – FPM, de acordo com bloqueio orçamentário;

1601	Secretaria de Cultura
<b>04 122 0003 2.124</b>	<b>Manutenção da Secretaria de Cultura, Desporto e Turismo</b>
3.3.90.39.00	Outros Serviços de terceiros Pessoa Jurídica
3.3.90.39.23	Festividade e Homenagens

## 9 - DAS OBRIGAÇÕES E RESPONSABILIDADES DO CONTRATANTE

### O CONTRATANTE obriga-se a:

- 9.1. Acompanhar e fiscalizar a execução do serviço;
- 9.2. Efetuar a fiscalização do objeto;
- 9.3. Informar por escrito a CONTRATADA, as ocorrências que venham a ser apuradas que ensejem em ações por parte da mesma, para a boa execução da prestação dos serviços objeto desta licitação;
- 9.4. Zelar pelo patrimônio da empresa prestadora de serviços tendo em vista a cessão dos serviços, por estarem em suas dependências;
- 9.5. Aplicar penalidade para as hipóteses da CONTRATADA não cumprir o compromisso assumido com a Administração;
- 9.6. Promover os pagamentos dos serviços solicitados, nos prazos estabelecidos no contrato

## 10 – DA FISCALIZAÇÃO

10.1 Durante a vigência do contrato, a execução do serviço, será fiscalizada e acompanhada pela Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo através do Funcionário designado pela autoridade competente, cópia da portaria em anexo.

10.2 A contratada deverá observar que a ação ou omissão, total ou parcial, da fiscalização da contratante, não eximirá de total responsabilidade quanto ao cumprimento das obrigações

pactuadas entre as partes.

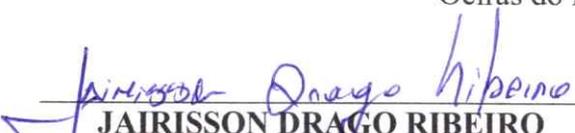
**10.3** Os serviços entregue, deverão ser acompanhados, fiscalizados pelo fiscal do contrato designado.

10.4. A Administração Pública poderá, sem a prévia manifestação do interessado, motivadamente, adotar providências acauteladoras, inclusive retendo o pagamento, em caso de risco iminente, como forma de prevenir a ocorrência de dano de difícil ou impossível reparação.

#### **11 - UNIDADE REQUISITANTE.**

**11.1** Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo de Oeiras do Pará.

Oeiras do Pará, 06 de dezembro de 2024.

  
**JAIRISSON DRAGO RIBEIRO**  
Secretária Municipal de Cultura, Desporto e Turismo  
Decreto nº 010/2021